



SONORIDADES VITREAS ARTE SONORO DIGITAL

Convocatoria Internacional Artistas Sonoros, Músicos, Plásticos y Visuales

A. Presentación

GalleryTube es una plataforma de contenido artístico especializada en la promoción, exhibición y gestión comercial de arte digital latinoamericano con dos modalidades: venta de obras de edición limitada y suscripción vía *streaming*.

Desarrollamos un modelo incluyente, participativo, a fin de disfrutar, aprender y entender el arte digital desde dispositivos como televisores o pantallas digitales, manejamos precios asequibles para coleccionar arte digital y ofrecemos membresía para vivir una experiencia única en www.thegallerytube.com

En esta oportunidad nos vinculamos a la celebración de Año Internacional del Vidrio 2022, propuesto por La Organización de las Naciones Unidas (ONU) (<https://undocs.org/en/A/75/L.84>), coordinada por la *International Commission on Glass* (ICG, <http://www.icglass.org/>) y por Iberoamérica Arte en vidrio.

Y somos invitados a participar igualmente en el *I Simposio Internacional de investigación+creación acerca del vidrio como metáfora ambiental de la transparencia y del medio ambiente FAASAB-UD 2022*, que se realizara en Bogotá-Colombia, entre el 5 y el 23 de septiembre de este año, en su componente de socialización *I Salón Bienal Escuela de la Transparencia*.

Por estos motivos abrimos la convocatoria Internacional de participación de Músicos, Artistas Sonoros, Plásticos y Visuales en la exposición: SONORIDADES VITREAS: ARTE SONORO DIGITAL, que se realizara en nuestra plataforma www.thegallerytube.com

B. Participación

Esta convocatoria tiene como objetivo seleccionar el *pool* de artistas que formarán parte de la exposición SONORIDADES VITREAS: ARTE SONORO DIGITAL, que se realizara en nuestra plataforma *GalleryTube* y está dirigida autores mayores de edad, que utilicen como parte de su producción artística la creación en arte digital sonoro vítreo o que quieran realizar alguna pieza sonora para esta conmemoración y ser parte del año internacional del vidrio 2022.

Las obras seleccionadas en *GalleryTube* con un sentido amplio de integración a nuevos públicos ha definido el valor mínimo para venta de una obra de arte digital de edición limitada en 2,50 USD y máximo de 1.000 USD. Para adecuar a este rango de precios el valor de las obras de arte digitales únicas, *GalleryTube* facilitará en su pagina web un algoritmo para utilizarlo como herramienta que oriente a los artistas a la selección de número de reproducción de edición limitada (máximo 1.000 unidades) y valor de cada una. Entre más grande el numero de edición limitada, más asequible será el valor a la venta de la obra, ampliando también el numero posible de coleccionistas. Para utilizar esta herramienta entra a: <https://thegallerytube.com/calculadora> La selección de número de edición limitada y valor de la obra, lo hace exclusivamente el artista.

GalleryTube gestionará la comercialización y marketing de las obras de arte digital con una participación del 30% del valor de venta. Toda obra vendida en *GalleryTube* incluirá un certificado de autenticidad digital firmado por el artista y el representante de la galería con la información de la obra y el número de edición comprado, que será enviado al coleccionista de manera automática una vez sea confirmada la transacción de compra venta.

C. Inscripción

El proceso de inscripción para la selección del *pool* de artistas se realizará de manera digital enviando la documentación solicitada al correo electrónico convocatoria@thegallerytube.com para ser evaluada por el equipo curatorial de *GalleryTube* y especialistas en arte digital. Los

artistas seleccionados serán informados por correo electrónico y firmarán un contrato de certificación de autoría y permiso de comercialización de la obra en *GalleryTube*.

1. Información de la obra

Cada artista podrá presentar mínimo 2 y máximo 5 obras a partir de SONORIDADES VITREAS: ARTE SONORO DIGITAL en video, imagen fija y/o sonido que se ajusten a las siguientes especificaciones: Imágenes (peso máximo 5 megas) o videos mp4 (peso máximo 100 megas) de 1920 x 1080 con 300 densidades por pulgada como máximo. Tiempo máximo: 4 min.

Todas las obras deben incluir la siguiente ficha técnica en Pdf:

Autor:

Título:

Técnica:

Año:

Precio (COP o USD):

Número de edición limitada:

Descripción de la obra: (máximo 300 palabras)

Tiempo máximo: 4 min.

2. Información del artista

- Fotografía del artista a blanco y negro con dimensiones 1:1.
- *Statement* o biodata del artista, máximo 300 palabras en Pdf.
- *Curriculum Vitae* en Pdf.

D. Cronograma

Publicación de convocatoria	Mayo 21 de 2022
Cierre de convocatoria	Julio 15 de 2022
Publicación de resultados	Agosto 1 de 2022

E. Información y contacto

Para más información escríbenos a info@thegallerytube.com o llámanos (+57) 315 447 8526

